



PROGRAMA del seminario

MIÉRCOLES 15

14:00hs/15:00hs Acreditación

15:00hs **PRESENTACIÓN DEL EVENTO**

15:30hs **Conferencia Alina del Castillo** (Montevideo)
Proyecto e Investigación: reflexiones a partir de las prácticas

16:20hs **Mesa 1** (Coordinadora: Maisa Veloso)

16:20hs Sergio Ekerman / *Ensino e pesquisa de fabricação digital em cursos de arquitetura: uma reflexão crítica*

16:40hs Beatriz Ojeda, Silvia Bonetto / *Procedimientos generativos del espacio: Sistematización de instrumentaciones y producciones académicas*

17:00hs Angelo Páez-Calvo, Jairo Hernán Ovalle Garay / *Dispositivos territoriales: aproximación al rol del equipamiento colectivo en el sistema urbano contemporáneo*

17:20hs Paula Barros / *Modelando o projetar*

17:40hs DEBATE

18:00hs **PAUSA**

18:20hs **Mesa 2** (Coordinador: Santiago Bozzola)

18:20hs Ana Valderrama, Patricia Barbieri, Eduardo Sproviero / *Entre el laboratorio 1:1 y la especulación 1:100*

18:40hs Leonardo Pellegrini, Pablo Prone, Federico Coscio / *Taller Periferia*

19:00hs Carmela Filí Tujchneider, María Victoria Silvestre / *La experimentación proyectual: aportes y experiencias en la enseñanza del proyecto arquitectónico contemporáneo*

19:20hs Eugenia Jaime, Julián Salvarredy / *Una aproximación al proyecto urbano y la gestión territorial*

19:40hs DEBATE

20:00hs **Conferencia Javier Fernández Castro** (Buenos Aires)

Aportes desde y hacia el proyectar: Diez acercamientos hacia una definición concurrente

JUEVES 16

15:00hs **Conferencia Emilio Canek Fernández** (Ciudad de México)

El proyecto como proyecto: Experiencias académicas como prácticas emancipatorias del saber

16:20hs **Mesa 3** (Coordinador: Flavio Carsalade)

16:20hs Camila Resende y Maisa Veloso / *A concepção estrutural no processo de aprendizagem do projeto de arquitetura: uma análise de duas experiências de ensino de projeto no Brasil (UFRN e UFPE)*

16:40hs Natalia Nakadomari Bula, Maristela Moraes de Almeida, Zuleica Maria Patrício Karnopp / *Fenomenología e o processo de projeto em arquitetura e urbanismo: o caso da Capela de Santo Inácio de Steven Holl*

17:00hs Margarita Trlin / *Experiencia y subjetividad en la construcción del proyecto*

17:20hs Lúcia Quiêto Viana / *Estratégias de Projeto na obra de Diller, Scofidio e Renfro*

17:40hs DEBATE

18:00hs **PAUSA**

18:20hs **Mesa 4** (Coordinadora: Lorena Vecslir)

18:20hs Juliana Torres de Miranda, Gisela Barcellos Souza / *PIAU: a integração entre projeto de arquitetura e de urbanismo em disciplina da UFMG*

18:40hs María del Carmen Fernández Saiz / *La dimensión técnica de la arquitectura. Experiencias 1 en 1*

19:00hs Miranda Zamberlan Nedel, Givaldo Luiz Medeiros / *Concepções espaciais e práticas pedagógicas: uma metodologia de investigação projetual aplicada a obras referenciais da arquitetura escolar paulista*

19:20hs María José Manzi, Eugenia Mozzati / *Con ojos de niño: arquitecturas para aprender jugando*

19:40hs DEBATE

20:00hs **Conferencia Ana Valderrama** (Rosario)

Activismo arquitectónico: Dispositivos de interpelación y provocación

VIERNES 17

10:00hs **Mesa 5** (Coordinadores: Inés Moisset y Lucas Peries)

10:00hs Maisa Veloso, André Barbosa Lima da Silva y Roberta Souza Lobao / *A pesquisa na área de Projeto de Arquitetura e Urbanismo no Brasil (2003-2015)*

10:20hs Flavio de Lemos Carsalade / *Pampulha: quando um projeto se torna Patrimônio da Humanidade*

10:40hs Gleice Azambuja Elali, Natalya Cristina de Souza Lima y Raísa Rodrigues dos Santos / *O exercício da criatividade no projeto: o que dizem as publicações docentes*

11:00hs Verônica Maria Fernandes de Lima, Clara Ovídio de Medeiros Rodrigues / *Projeto Integrado: uma experiência inovadora na construção de um conhecimento mais libertador*

11:20hs Manuella Marianna Carvalho Rodrigues de Andrade e Ruth Verde Zein / *Protocolo de investigação em processo de projeto*

11:40hs DEBATE

12:00hs **PAUSA**

15:00hs **Conferencia Naia Alban** (Salvador)

Arquitetura, faça voce mesmo!

16:00hs **Mesa 6** (Coordinadora Gleice Elali)

16:00hs Maria Paula Albarnaz y Ana Betancour / *Perspectivas para o ensino de projeto através da pesquisa em arquitetura: três abordagens investigativas refletidas em produtos acadêmicos*

16:20hs Milagros Rocchetti / *Un modelo de interpretación del proceso de diseño*

16:40hs Carolina Quiroga / *Re-projetar: el patrimonio como plataforma de experimentación en la enseñanza arquitectónica*

17:00hs Juan Articardi, Alejandro Folga, Daniela Garat / *Ritos de paso: enseñanza del proyecto en un curso inicial de la carrera de arquitectura*

17:20hs DEBATE

17:40hs **PAUSA**

18:00hs **Mesa 7** (Coordinador: Leandro Costa)

18:00hs Letícia Vasconcelos Morais Garcez, Patrícia Pimenta Azevedo Ribeiro, Juliano Aparecido Pereira / *Correspondências entre a teoria e a prática em dois escritórios de projeto: arquitetura e design*

18:20hs Mauro Bianchi / *La crítica colaborativa de los procesos proyectuales: una práctica evaluativa acorde a los ámbitos educativos masivos*

18:40hs José Llano Loyola / *Yo como Colectivo: Grupos de Formación Arquitectural en la época del capitalismo DIY*

19:00hs Griselda Bertoni, Carolina Ceaglio / *La acometida perceptiva y manual en la enseñanza de la morfología arquitectónica*

19:20hs Franco Difilippo / *El proceso creativo interdisciplinario como herramienta de construcción*

19:40hs DEBATE

20:00hs **Conferencia A77 - Lucas Gilardi y Gustavo Diéguez** (Buenos Aires)

Práctica artesanal

21:00hs **Acto de clausura**

Sala de Teleconferencias FADU-UBA (Ciudad Universitaria - Buenos Aires)